

Partenariat – soutien à la production et à la diffusion

Tant qu'il y aura des poètes

Le film documentaire *Tant qu'il y aura des poètes* propose une immersion sensible au cœur de la création poétique en Haïti. À travers le regard d'Evains Wêche et d'autres figures locales, il interroge la place de la poésie comme acte de résistance, de reconstruction et de transmission. Dans cette dynamique, nous souhaitons associer des collectivités partenaires à la production et à la diffusion du film, en favorisant des temps de rencontre, de réflexion et de partage avec les publics.

Plusieurs niveaux de soutien sont proposés :

Soutien à partir de 2 000 €

- Présence du logo de la collectivité au générique de fin du film.
- Droits de diffusion pour **deux projections publiques**, accompagnées par la présence du réalisateur, favorisant l'échange avec les publics.

Soutien à partir de 5 000 €

- Présence du logo de la collectivité au générique de fin.
- Présence du logo sur les affiches et les supports de communication du film.
- Droits de diffusion pour **deux projections publiques**, en présence du réalisateur et de l'écrivain haïtien **Evains Wêche**.
- Mise en place d'**une rencontre littéraire** avec Evains Wêche, autour de la poésie et de ses romans.

Soutien à partir de 10 000 €

- Présence du logo de la collectivité au générique de fin.
- Présence du logo sur les affiches et les supports de communication.
- Droits de diffusion pour un **cycle de 2 à 5 projections publiques**, en présence du réalisateur et d'Evains Wêche.
- Mise en place d'un **cycle de 2 à 4 rencontres littéraires**, avec Evains Wêche, autour de la poésie et de ses romans.

Soutien à partir de 20 000 €

- Mention explicite du soutien de la collectivité **au début du film**.
- Présence du logo au générique de fin.
- Présence du logo sur l'ensemble des supports de communication.
- Droits de diffusion pour un **cycle de 5 à 10 projections publiques**, en présence du réalisateur et d'Evains Wêche.
- Mise en place d'un **cycle de 4 à 6 rencontres littéraires**, avec Evains Wêche, autour de la poésie et de ses romans.

Les projections publiques et les rencontres littéraires s'inscriront dans le cadre d'un cycle complet de tournée, organisé en fonction de la sortie du film et de la venue d'Evains Wêche en France. Bien que sa venue soit soumise aux aléas politiques et administratifs, nous nous engageons à prendre en charge son déplacement en France et à mettre tout en œuvre pour lui permettre d'accompagner ce cycle et de partager avec le public la richesse de la culture et de la littérature haïtienne.

Les propositions de projections et de rencontres littéraires incluent les droits de diffusion ainsi que la présence du réalisateur et de l'auteur Evains Wêche. Les frais de déplacement seront à la charge de la collectivité partenaire (*hors frais de venue en France d'Evains Wêche*).

L'organisation précise de ce cycle (calendrier, formats, lieux) sera définie en concertation avec les différents partenaires, afin de s'adapter au mieux aux spécificités et aux attentes de chaque territoire.

.